

Volumen 5, número 12

Julio-diciembre 2022

12



saberes

Revista de historia
de las ciencias y las humanidades



saberes

Revista de historia
de las ciencias y las humanidades

Historiadores de las Ciencias
y las Humanidades, A.C.

Martha Ortega Soto
Presidenta

Lucero Morelos Rodríguez
Vicepresidenta

José Daniel Serrano Juárez
Secretario General

Haydée López Hernández
Tesorera

Vocales

Elizabeth Balladares Gómez

Omar Cruz Azamar

Hugo Domínguez Razo

Gerardo Emmanuel García Rojas

Ricardo Govantes Morales

Rafael Guevara Fefer

Francisco Joel Guzmán Anguiano

Marisol Hernández Rivas

Sebastián Porfirio Herrera
Guevara

Luis Eduardo Morales García

Ana Margarita Ramírez Sánchez

Jorge Armando Reyes Yescas

Joel Vargas Domínguez

Ernesto Vargas Palestina

**Saberes. Revista de historia de las ciencias
y las humanidades**

Volumen 5, número 12, julio-diciembre 2022

Gerente y Editora General
Lucero Morelos Rodríguez

Director
Joel Vargas Domínguez

Comité Editorial
Elizabeth Balladares Gómez
Hugo Domínguez Razo
Ricardo Govantes Morales
Sebastián Porfirio Herrera Guevara
Tadeo Liceaga Carrasco
Martha Ortega Soto
Fredy Méndez
Luis Eduardo Morales García
Jorge Armando Reyes Yescas
Joel Vargas Domínguez

Comité asesor

Miguel García Murcia (Escuela Nacional de Antropología e Historia), José Alfredo Uribe Salas (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo), Patricia Aceves Pastrana (Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco), José Omar Moncada Maya (Instituto de Geografía, UNAM), Luz Fernanda Azuela Bernal (Instituto de Geografía, UNAM), Miguel Ángel Puig-Samper Mulero (Instituto de Historia, CSIC Madrid), Antonio Lafuente (Instituto de Historia, CSIC Madrid), Virginia González Claverán (Facultad de Historia, UdeG), Irina Podgorni (Facultad de Ciencias Naturales y Museo Universidad Nacional de la Plata), Rafael Sagredo Baeza (Pontificia Universidad Católica de Chile).

Corrección de estilo: Alma Alicia Navés Merlín.

Diseño de imagen institucional: Abigail Guzmán G.

Diseño y maquetación: Fernando Ordoñez

SABERES. REVISTA DE HISTORIA DE LAS CIENCIAS Y LAS HUMANIDADES, año 6, volumen 5, número 12, julio – diciembre 2022, es una publicación semestral editada por Historiadores de las Ciencias y las Humanidades, A.C., Avenida Instituto Politécnico Nacional 1705, int. 6, Lindavista sur, Alcaldía Gustavo A. Madero, Ciudad de México, C.P. 07300, Tel. (55) 55326902, www.hch.org.mx, hch1.ac@gmail.com. Gerente y Editora General: Lucero Morelos Rodríguez, Director: Joel Vargas Domínguez. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo 04-2017-040510164400-203, otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor, ISSN-2448-9166. Responsable de la última actualización de este número: Historiadores de las ciencias y las humanidades, A.C., Avenida Instituto Politécnico Nacional 1705, int. 6, Lindavista sur, Alcaldía Gustavo A. Madero, Ciudad de México, C.P. 07300. Fecha de la última modificación y de término de edición del presente número: 12 de noviembre de 2022.

Diseño de imagen institucional: Abigail Guzmán G. Diseño y maquetación: Fernando Ordoñez



Editorial

Joel Vargas Domínguez _____ 5

La visión higienista de Susano Hernández sobre la alteración, la adulteración y la falsificación en la venta de alimentos en la ciudad de México (1908)

María Guadalupe Muro Hidalgo _____ 7

Saber leer, saber escribir. La administración del analfabetismo en los primeros censos nacionales de México

Ana María Medeles Hernández _____ 30

La lucha de José Vasconcelos contra la “falsa ciencia” en el centenario de Louis Pasteur

Carlos Ortega Ibarra _____ 56

Laurette Séjourné: la construcción de la idea de ciudad arqueológica y el estudio de los conjuntos departamentales de Teotihuacan

Silvia Ibáñez Bravo _____ 69

La ética de la práctica científica: Enrique Gaviola y la física en Argentina entre 1930 y 1956

Juan A. Queijo Olano
Antonio A. P. Videira _____ 89

Reseña:

***En busca del alma nacional. La arqueología y la construcción del origen de la historia nacional en México (1867-1942)* de Haydeé López Hernández**

Alejandra Cortés Zorrilla _____ 114

Estimados lectores, les presento con mucho gusto el número 12 de *Saberes*, como siempre, fruto del trabajo del equipo editorial. En esta ocasión tenemos varios artículos que reflejan algunas de las preocupaciones y temas que están surgiendo entre la comunidad de historiadores de la ciencia. En primer lugar está el tema de la historia de la alimentación, que ya hemos abordado en números anteriores, pero ahora desde una perspectiva de cómo se evaluaba la pureza de un alimento, y las diversas intervenciones científicas para definir qué contenía de manera “natural” cada ingrediente de la dieta local. Por otro lado, la historia de la medición y cuantificación toma nuevos derroteros al analizar la producción de categorías censales, como el analfabetismo, que fue relevante dado que se buscó cómo aumentar la alfabetización a través de campañas nacionales, a veces polémicas. También se cuestionan estas intervenciones desde la dimensión más humana y política de los héroes del panteón científico e intelectual de nuestro país, lo que nos hace cuestionar la forma en que se ha construido la narrativa tradicional sobre los científicos e intelectuales mexicanos. Mientras que se han consolidado algunos personajes como héroes, otros han sido olvidados y relegados, inclusive grupos completos, como ha sido el caso de las mujeres. De esta manera, al reconstruir la trayectoria intelectual de una mujer, especialista en arqueología, podemos observar su papel y la amplia movilización de saberes que posibilitaron y, en el caso que presentamos, también se muestra cómo se menospreció su trabajo. Finalmente, al seguir la trayectoria de un físico en la primera mitad del siglo XX en Argentina podemos ser testigos de los caminos tortuosos de la ciencia en Latinoamérica. De esta manera, este número es una amalgama de narrativas que nos muestran la vitalidad y nuevas orientaciones entre nuestra comunidad.

El primer artículo, de María Guadalupe Muro Hidalgo nos muestra cómo la alimentación fue fruto de intervenciones de salud pública, médicas y científicas en la primera década del siglo XX. La regulación sanitaria exigía evidencias de la alteración o falsificación de comestibles, pero era problemático obtenerlas. Muro sigue el caso del médico Susano Hernández, quien realizó estudios bromatológicos que fueron incorporados a la práctica científica de finales del porfiriato, además que se integraron a las estrategias de control del gremio médico sobre el ámbito de la alimentación.

El artículo de Ana María Medeles Hernández nos presenta un acercamiento novedoso sobre cómo analizar los censos históricos, no como objetos con categorías estáticas, que describen la realidad, sino como instrumentos que también construyen realidades. En este caso, muestra cómo las cifras sobre

las preguntas a “¿sabe leer?” y “¿sabe escribir?” que fueron empleadas en el censo de 1895, consolidaron el concepto de “analfabeto”, el cual desplazó otras formas de comprender a la población, como “educada” o no, creando identidades poblacionales y formas de control que se solidificaron en el siglo XX.

Carlos Ortega Ibarra, por su parte, nos muestra la lucha posrevolucionaria de José Vasconcelos por implantar una “ciencia verdadera”, basada en el humanismo, en contra de la “falsa ciencia” del positivismo científicista del porfiriato, lucha que se fundamentó en términos morales y con fines políticos. Ortega muestra cómo este proyecto fue parte de los procesos de alfabetización nacional. Sin embargo, la propuesta de Vasconcelos fue controversial, dado que recurría a diversas prácticas, como la “naturoterapia”, que iban en contra de otras intervenciones médicas, lo que originó una pugna entre la Secretaría de Educación y el Departamento de Salubridad. Este caso nos muestra un aspecto poco conocido del “apóstol” de la educación mexicana y las tensiones que existieron para demarcar el conocimiento científico del que no lo era.

El artículo de Silvia Ibáñez Bravo no solo es la recuperación de la relevancia de Laurette Séjourné para la arqueología mexicana, sino también es una historia de las redes de dicho gremio, sus pugnas y sus colaboraciones a mediados del siglo XX. Sejourné incursionó en la exploración de Teotihuacan y en parte gracias a su trabajo, se consolidó la idea que Teotihuacan era algo más que un centro ceremonial, sino una compleja y extendida ciudad. Su trayectoria nos muestra la necesidad de complejizar las narrativas de descubrimientos y hallazgos en la arqueología, las redes tejidas y las contingencias asociadas a los sitios y las personas involucradas en la producción de conocimientos, en este caso con fuertes sesgos de género que han minimizado el trabajo de Sejourné.

En el último artículo de este número, Juan A. Queijo Olano y Antonio A. P. Videira, nos presentan la trayectoria intelectual del físico argentino Enrique Gaviola en la primera mitad del siglo XX. El artículo, más que una biografía, es un retrato que permite articular varios niveles de análisis: la consolidación disciplinar de la física y la astronomía en Argentina; la red de conexiones tejidas por Gaviola, tanto personales como institucionales; la movilización internacional de conocimientos en la primera mitad del siglo pasado; los ideales de Gaviola sobre ciencia, la tecnología y sobre el papel de la universidad en el desarrollo nacional, tanto desde una perspectiva epistémica como moral.

Por último, la reseña que elabora Alejandra Cortés Zorrilla sobre el libro de Haydée López Hernández muestra el trabajo seguido por Haydée López en la reconstrucción, desde la arqueología, del “alma nacional” de México, y muestra las raíces de esta idea desde finales del siglo XIX, mostrando las continuidades y la complejidad de la historia de la arqueología mexicana y su relación con la construcción de la nación mexicana.

Esperamos que disfruten este número y los invitamos a que sigan enviándonos artículos libres o propuestas de dossier para nuestra revista.